

SCHEMA DI INSEGNAMENTO

Corso di Studi: Scienze Motorie

Insegnamento: Psicologia-Sociologia

Coordinatore: Daniela Sepio

Anno di corso: 2020/2021

Semestre: I

CFU Insegnamento:

Settore scientifico disciplinare:

Numero crediti formativi (CFU): 5

Docenti: Daniela Sepio – Michela Guzzetti

INFORMAZIONI GENERALI

Prerequisiti

Lo studente all'inizio delle attività didattiche deve possedere capacità di riflessione, sintesi e argomentazione degli argomenti di studio.

Obiettivi Formativi

Attraverso gli argomenti affrontati, il corso si pone l'obiettivo di fornire le basi affinché gli studenti siano in grado di: motivare, stimolare, coinvolgere e rassicurare gli utenti in tutte le fasi dell'attività motoria e sportiva sia a livello individuale che di gruppo; relazionarsi a soggetti di diverse età, abilità, genere, condizione socio-culturale; utilizzare un appropriato e corretto linguaggio, con particolare attenzione allo sviluppo dell'individuo nelle varie fasce d'età; gestire l'insorgenza delle situazioni di disagio relative all'abbandono dell'attività motoria in genere.

Risultati di apprendimento attesi

Lo studente sarà in grado di trasformare le conoscenze acquisite in competenze pratico-applicative e razionali attraverso l'uso di una adeguata e pertinente terminologia in relazione ai diversi contesti lavorative e alle diverse fasce di età.

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Lo studente deve dimostrare di avere conoscenze e capacità di comprensione, in un campo di studi di un livello post secondario, di temi legati all'ambito della psicologia, con particolare riferimento ai concetti psicologici legati al mondo delle scienze motorie.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (Applying knowledge and understanding)

Lo studente deve essere capace di applicare le sue conoscenze e capacità di comprensione in maniera da dimostrare un approccio professionale al lavoro, e possedere competenze adeguate sia per ideare che per sostenere argomentazioni in ambito psicologico.

Abilità comunicative (communication skills)

Lo studente deve essere in grado di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.

Lo studente deve essere in grado di comunicare con una corretta terminologia, seppur di base, specifica della disciplina

Autonomia di giudizio (making judgements)

Lo studente deve essere in grado di raccogliere; interpretare; riflettere su dati utili affinché possa arrivare ad elaborare giudizi autonomi su temi psicologici, sociali, scientifici ecc.

SYLLABUS

Psicologia:

- **Introduzione alla psicologia**
- **La psicologia applicata al contesto sportivo**
 - Teorie e autori
- **Fasi di sviluppo e caratteristiche psicologiche delle differenti fasce di età**
 - Fasi di sviluppo e caratteristiche
 - Contesti educativi
 - Fasi evolutive e attività sportiva
- **La comunicazione**
 - La comunicazione: definizione e codici
 - Strumenti per una comunicazione efficace
 - La comunicazione nel contesto sportivo
 - Stili di conduzione dell'allenatore
- **Dinamiche di gruppo, team e team building**
 - Il gruppo: definizione e caratteristiche
 - Il gruppo di lavoro
 - La coesione

- Dal gruppo alla squadra
- **Le emozioni**
 - Definizione
 - Teorie di riferimento
 - Arousal, stress e ansia
 - Emozioni e sport

Testi consigliati

Dispensa fornita dal docente

SYLLABUS

Sociologia:

1) L'oggetto della Sociologia.

- Le origini. Società industriale e Sociologia.
- La Rivoluzione industriale.
- Auguste Comte, Emile Durkheim, Max Weber, Claude de Saint Simon, Herbert Spencer.
- IL Liberismo: Adam Smith e Stuart Mill. Il problema del metodo: John Stuart Mill (metodo deduttivo concreto) Emile Durkheim: il metodo sociologico, Max Weber (il punto di vista, il tipo ideale).
- Le società premoderne. L'evoluzione delle società umane e il concetto di cultura. La formazione della società moderna. Il tessuto sociale. Cultura e regole della società. Economia, società e politica.

2) Indagine sociologica e in particolare l'interpretazione del fenomeno sportivo.

3) Aspetto socio-culturale del corpo e le sue connotazioni nelle manifestazioni sportive.

- Verranno trattati inoltre alcuni esempi di campioni ed eventi dello Sport di ieri e di oggi con una particolare rilevanza e valenza sociale.

Testi di riferimento:

Dispense fornite dal docente

MODALITÀ DI INSEGNAMENTO

L'insegnamento con didattica frontale. La didattica frontale prevede lezioni teoriche con momenti di riflessione personali e di gruppo affinché le conoscenze apprese possano trasformarsi in momenti applicativi-operativi.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La valutazione dello studente prevede una:

Prova scritta composta da domande a risposta multipla e domande a risposta aperta.

La prova riporterà nel dettaglio il punteggio di ogni domanda ed il tempo complessivo a disposizione per la verifica.

Nelle domande a risposta aperta si terrà conto:

- ✓ Dell'utilizzo di un adeguato linguaggio
- ✓ Dell'adeguatezza della risposta in relazione alle conoscenze e alle competenze che lo studente si

ipotizzi abbia acquisito alla fine del corso.

Sarà richiesta, dal docente allo studente, una integrazione orale al compito scritto nei casi in cui il docente ne manifesti la necessità.

ATTIVITÀ DI SUPPORTO

Ricevimento studenti

I docenti del corso sono raggiungibili tramite appuntamento via mail

Daniela Sepio dsepio@gmail.com

Michela Guzzetti: mail: micky.guzz@hotmail.it