

CdL in SCIENZE MOTORIE-SCHEDA INSEGNAMENTO A.A. 2023/2024

Nome e Cognome	ANTONIO VALERIO SPERA
Insegnamento	CINEMA E SPORT
Telefono fisso	
Email	avspera@gmail.com antonio.valerio.spera@uniroma2.it
Edificio/stanza	
Orario ricevimento	Su appuntamento
Programma del Corso	
<p>Il corso si propone di analizzare il rapporto tra cinema e sport, dalla fine del XIX secolo fino ad oggi. Si ripercorreranno le varie tappe dell'incontro tra Settima Arte e attività sportiva, in particolare esaminando i documentari ufficiali dei Giochi Olimpici e gli "sport movies" italiani e stranieri. Attenzione verrà inoltre riposta all'analisi di video emozionali di argomento sportivo, con focus sui prodotti audiovisivi prodotti per le campagne promozionali delle città candidate ad ospitare le Olimpiadi.</p> <p>Per sostenere l'esame sarà necessario studiare le dispense redatte dal docente e vedere gli spezzoni dei film indicati e analizzati in esse.</p>	
Testi consigliati	Dispense preparate dal docente
Modalità di esame (scritto e/o orale)	Prova scritta
Modalità di valutazione	Esame scritto con domande a risposta chiusa. Ogni domanda ha un punteggio.
Disponibilità per tesi: numero	
Disponibilità per tesi: argomenti	Audiovisivo applicato alla valutazione della prestazione sportiva Audiovisivo applicato al racconto di manifestazioni sportive Storia del cinema sportivo Promozione dei valori sportivi attraverso il mezzo audiovisivo