

CdL in SCIENZE MOTORIE-SCHEDA INSEGNAMENTO A.A. 2023/2024

Nome e Cognome	Pasquale Antonio OPPIDO
Insegnamento	PENTATHLON
Email	oppido@Med.uniroma2.it
Ricevimento	Su appuntamento

Programma del corso

INFORMAZIONI GENERALI

Prerequisiti

conoscenze di metodologia dell'insegnamento, pedagogia sportiva, didattica, metodologia dell'allenamento sportivo.

Obiettivi Formativi

- Fornire le conoscenze fondamentali sul pentathlon in tutte le sue tipologie.
- Stimolare, attraverso l'attività pratica, la percezione, l'attenzione, l'osservazione e la creatività.
- Sollecitare lo sviluppo di abilità di programmazione didattica integrata delle discipline che compongono il pentathlon.

Risultati di apprendimento attesi

- Conoscere i significati della terminologia specifica;
- Saper distinguere le varie tipologie di pentathlon;
- Conoscere le origini e i regolamenti delle varie tipologie di pentathlon;
- Conoscere ed identificare con precisione i modelli prestativi delle varie discipline;
- Conoscere i fondamenti dell'allenamento sportivo di pentathlon;
- Saper applicare i principi dell'allenamento di pentathlon;
- Conoscere i principi della tecnica e della didattica del pentathlon;
- Saper realizzare e condurre un percorso di apprendimento motorio-sportivo rivolto di pentathlon.

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Acquisizione del lessico specifico della disciplina oltre all'apprendimento degli elementi tecnici e tattici (Vedi Syllabus).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (Applying knowledge and understanding)

Al termine dell'insegnamento lo studente sarà in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per l'approfondimento autonomo di aspetti relativi al pentathlon.

Abilità comunicative (communication skills)

Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà saper utilizzare la terminologia scientifica specifica del pentathlon in modo adeguato e saper descrivere in maniera comprensibile ed esauriente i principali meccanismi tecnici e didattici del pentathlon.

Autonomia di giudizio (making judgements)

Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà sapere effettuare delle valutazioni di massima relative agli argomenti trattati.

SYLLABUS

Parte teorica

- Pentathlon: definizioni, etimologia e origini storiche.
- Il pentathlon moderno: storia, discipline, regole, competizioni e record.
- Il pentathlon aeronautico: storia, discipline, regole, competizioni e record.
- Il pentathlon navale: storia, discipline, regole, competizioni e record.
- Il pentathlon militare: storia, discipline, regole, competizioni e record.
- Il contributo degli sport multidisciplinari nello sviluppo delle capacità psicofisiche.
- L'importanza delle emozioni nel pentathlon e la loro influenza nei risultati agonistici.

Parte pratica

- I fondamentali della disciplina tiro a segno: dalla teoria alla pratica.
- Il percorso ad ostacoli del pentathlon militare: analisi del modello prestativo, mezzi e metodi d'apprendimento e allenamento.
- Nuoto ad ostacoli nel pentathlon militare: analisi del modello prestativo, mezzi e metodi d'apprendimento e allenamento.
- La disciplina lancio bam: analisi del modello prestativo, mezzi e metodi d'apprendimento e allenamento.
- La corsa: analisi del modello prestativo, mezzi e metodi d'apprendimento e allenamento.

MODALITÀ DI INSEGNAMENTO

L'insegnamento "pentathlon" è strutturato in 24 ore di didattica frontale, suddivise in 6 lezioni da 4 ore in base al calendario accademico. La didattica frontale prevede 4 ore di lezione teoriche e le restanti ore sono destinate alla pratica.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La verifica della preparazione degli studenti avverrà tramite test scritto composto da domande con risposte a scelta multipla. Il punteggio finale della prova scritta sarà dato dalla somma dei punteggi parziali assegnati ad ogni domanda risposta correttamente.

Testi consigliati

Verranno fornite agli studenti le presentazioni sviluppate dai docenti, articoli scientifici ed altro materiale didattico specifico. Non è previsto un libro di testo specifico.