Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Antonio Valerio
Cognome	Spera

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Cinema e sport
Inglese	Cinema e sport

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2024-25	◉ L	○ LM	○ LM CU
CdS	Corso di Laurea in Scienze Motorie			
Codice	L22			
Canale	Unico			
CFU	3			
Lingua	Italiano			

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	**Obiettivi formativi** Obiettivo del corso è fornire un'ampia conoscenza dell'evoluzione del rapporto tra audiovisivo e sport. **Risultati di apprendimento attesi** Conoscenza generale della storia del cinema sportivo **Conoscenza e capacità di comprensione** Analizzare le dinamiche tra cinema e sport in riferimento ad eventi sportivi e culturali. **Capacità di applicare conoscenza e comprensione** Comprendere le potenzialità del prodotto audiovisivo d'argomento sportivo per applicarle nell'organizzazione e nella promozione di eventi culturali e sportivi. **Abilità comunicative** Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà saper utilizzare la terminologia scientifica specifica in modo adeguato. **Autonomia di giudizio** Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà saper effettuare delle valutazioni di massima relative agli argomenti trattati. .

Inglese

Educational objectives
The aim of the course is to provide a broad knowledge of the evolution of the relationship between audiovisual and sport.
Expected learning outcomes
General knowledge of the history of sports cinema
Knowledge and understanding
Analyze the dynamics between cinema and sport in reference to sporting and cultural events.
Applying knowledge and understanding
Understand the potential of sports audiovisual products to apply them in the organization and promotion of cultural and sporting events.
Communication skills
At the end of the course, the student must be able to use specific scientific terminology appropriately.
Making judgments
At the end of the course, the student must be able to make general assessments relating to the topics covered.
.

-

Prerequisiti

Italiano	Nessuno
Inglese	No prerequisites required

Programma

Italiano	Il corso si propone di analizzare il rapporto tra cinema e sport, dalla fine del XIX secolo fino ad oggi. Si ripercorreranno le varie tappe dell'incontro tra Settima Arte e attività sportiva, in particolare esaminando i documentari ufficiali dei Giochi Olimpici e gli "sport movies" italiani e stranieri. Attenzione verrà inoltre riposta all'analisi di video emozionali di argomento sportivo, con focus sui prodotti audiovisivi prodotti per le campagne promozionali delle città candidate ad ospitare le Olimpiadi. Per sostenere l'esame sarà necessario studiare le dispense redatte dal docente e vedere gli spezzoni dei film indicati e analizzati in esse.

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Inglese	The course aims to analyze the relationship between cinema and sport, from the end of the 19th century to the present. The various stages of the encounter between the Seventh Art and sporting activity will be retraced, in particular by examining the official documentaries of the Olympic Games and Italian and foreign "sport movies". Attention will also be paid to the analysis of emotional videos on sports, with a focus on the audiovisual products produced for the promotional campaigns of the cities candidate to host the Olympics. To take the exam it will be necessary to study the handouts prepared by the teacher and watch the clips of the films indicated and analyzed in them.

Modalità di valutazione

Prova scritta

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La verifica della preparazione degli studenti avverrà con esame scritto. Il test scritto sarà composto da domande con risposte a scelta multipla. La valutazione finale viene espressa attraverso un voto in trentesimi. **Prove scritte** possono essere strutturate, non strutturate o miste. La prova riporterà nel dettaglio il punteggio di ogni domanda ed il tempo complessivo a disposizione per la verifica. *Prova scritta strutturata*: -domande (scelta multipla, vero o falso) per un massimo di 30 -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 *Prova scritta non strutturata:* -domande aperte per un massimo di 6 domande -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 *Prova scritta strutturata/ non strutturata:* - domande (scelta multipla, vero o falso) per un massimo di 15 - domande aperte per un massimo di 3 -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 La valutazione dello studente con prova scritta composta da domande a risposta aperta terrà conto: -Dell'utilizzo di un adeguato linguaggio -Dell'adeguatezza della risposta in relazione alle conoscenze e alle competenze che lo studente si ipotizzi abbia acquisito alla fine del corso. -Della logica che lo studente ha seguito nella risoluzione del quesito.

Inglese	The assessment of the students' preparation will be done with a written exam. The written test will consist of questions with multiple choice answers. The final evaluation is expressed through a grade out of thirtieths. **Written tests** can be structured, unstructured or mixed. The test will report in detail the score of each question and the total time available for the test. Structured written test: -questions (multiple choice, true or false) for a maximum of 30 -a score is specified for each question -each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0 Unstructured written test: -open questions for a maximum of 6 questions -a score is specified for each question -each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0 Structured/unstructured written test: - questions (multiple choice, true or false) for a maximum of 15 - open questions for a maximum of 3 -a score is specified for each question -each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0 The evaluation of the student with a written test consisting of open-ended questions will take into account: -The use of adequate language -The adequacy of the answer in relation to the knowledge and skills that the student is assumed to have acquired at the end of the course. -The logic that the student followed in solving the question.

Testi adottati

Italiano	Dispense preparate dal docente
Inglese	Handouts prepared by the teacher

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Modalità di svolgimento

◉ Modalità in presenza
○ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	L'Insegnamento è strutturato in 3 CFU di didattica frontale, suddivise in lezioni da 3 o 4 ore in base al calendario accademico. La didattica frontale prevede lezioni teoriche e didattica integrativa sugli argomenti trattati.
Inglese	The teaching is structured in 3 CFU of frontal teaching, divided into lessons of 3 or 4 hours based on the academic calendar. Frontal teaching includes theoretical lessons and supplementary teaching on the topics covered.

Modalità di frequenza

○ Frequenza facoltativa
◉ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Gli studenti non possono essere ammessi all'esame qualora le frequenze complessive in presenza per Corso Integrato siano inferiori al 60%.
Inglese	Students cannot be admitted to the exam if the overall attendance frequencies per Integrated Course are less than 60%.

Risultati di apprendimento

Il ricevimento studenti avviene previo appuntamento scrivendo alle seguenti e-mail:
Prof. Antonio Valerio Spera: avspera@gmail.com