Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Antonio
Cognome	Lombardo

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Storia dello sport
Inglese	History of sport

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2025-26	(•) L	( ) LM	( ) LM CU
CdS	Corso di Laurea in Scienze Motorie			
Codice	805000397			
Canale	Unico			
CFU	3			
Lingua	Italiano			

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano

Obiettivi formativi
Il corso prevede l'acquisizione da parte dello studente di conoscenze di base della Storia dello sport italiano e delle olimpiadi.
Conoscenza e capacità di comprensione
- conoscere la storia dello sport italiano.
- conoscere la storia delle Olimpiadi moderne.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione
Al termine dell'insegnamento lo studente sarà in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per l'approfondimento autonomo di aspetti relativi ai diversi campi delle Scienze Motorie, specificatamente al settore al quale lo studente si dedicherà nell'ambito dell'attività professionale.
Abilità comunicative
Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà sapere:
- Utilizzare la terminologia specifica in modo adeguato.
- Descrivere in maniera comprensibile ed esauriente i principali eventi, sviluppi e trasformazioni che hanno caratterizzato la storia dello sport.
Autonomia di giudizio
Alla fine dell'insegnamento lo studente dovrà saper effettuare delle valutazioni di massima relative agli argomenti trattati.
Capacità di apprendimento
Lo studente saprà identificare le informazioni essenziali in un testo, selezionando i contenuti più rilevanti ai fini dello studio.

Inglese

Learning outcomes
The course requires the student to acquire basic knowledge of the History of Italian sport and the Olympics.
Knowledge and understanding
- knowing the history of Italian sport.
- knowing the history of the modern Olympics.
Applying knowledge and understanding
At the end of the course, the student will be able to use the knowledge acquired for the independent study of aspects relating to the different fields of Motor Sciences, specifically to the sector to which the student will dedicate himself in the context of his professional activity.
Communication skills
At the end of the course, the student must know:
- Use specific terminology appropriately.
- Describe in an understandable and exhaustive manner the main events, developments and transformations that have characterized the history of sport.
Making judgment
At the end of the course, the student must be able to make general assessments relating to the topics covered.
Learning ability
The student will be able to identify the essential information in a technical text, selecting the most relevant content for the purposes of the study.

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Prerequisiti

Italiano	La trattazione dei temi specifici della materia necessita di conoscenze sufficientemente approfondite di storia generale, come trattate nei programmi delle scuole di istruzione secondaria.
Inglese	The treatment of the specific topics of the subject requires a sufficiently in-depth knowledge of general history, as covered in the secondary school curricula.

Programma

Italiano	Il programma è diviso in due parti. La prima è dedicata alla storia dello sport italiano nel periodo che va dal 1861 al 1960. In particolare, saranno approfondite le vicende di alcune discipline sportive come l'atletica leggera, l'automobilismo, il calcio, il ciclismo, la ginnastica, il nuoto. Grande spazio verrà dato alle tematiche relative alla storia di genere nello sport. Il metodo di approccio alla storia dello sport prevede di dare rilevanza non tanto agli avvenimenti sportivi, ai risultati, alle gare; questi ultimi invece saranno considerati come presupposti su cui inserire concetti e interpretazioni propri della più recente storiografia. Si enumerano qui alcuni di questi paradigmi: le tematiche di genere e il rapporto tra corpo e società, la storia della medicina e lo sport, la politica dei tre regimi che si succedono in Italia nel periodo di tempo considerato e le attività fisiche, i problemi connessi all'avvento del tempo libero e dei consumi di massa, la storia dell'associazionismo, l'intervento della scienza e della nuova tecnologia nello sport, le evoluzioni delle classi sociali in riferimento agli esercizi fisici. La seconda parte del programma è dedicata alla storia delle Olimpiadi moderne e alla figura del fondatore di queste ultime: Pierre de Coubertin. Le Olimpiadi verranno studiate e modo totalmente nuovo rispetto alle ricostruzioni di maniera ancora in auge. Tenendo conto della più recente letteratura internazionale sull'argomento verranno trattati in modo particolari i seguenti argomenti: i Giochi olimpici moderni in riferimento al classicismo in auge a fine Ottocento, le motivazioni alla base della costruzione degli apparti scenici nei Giochi (cerimoniali, rituali, simbolismi, miti), la figura di Pierre de Coubertin nel contesto della storia francese e del mondo occidentale, internazionalismo, cosmopolitismo, pacifismo, il rapporto con l'avanzare della democrazia e della società di massa, professionismo e dilettantismo, Olimpiadi e arte, l'euritmia, la misoginia di Coubertin.

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Inglese	The program is divided into two parts. The first is dedicated to the history of Italian sport in the period from 1861 to 1960. In particular, the events of some sports disciplines such as athletics, motor racing, football, cycling, gymnastics, swimming will be explored. Great space will be given to issues related to the history of gender in sport. The method of approach to the history of sport involves giving importance not so much to sporting events, results, competitions; the latter will instead be considered as presuppositions on which to insert concepts and interpretations specific to the most recent historiography. Some of these paradigms are listed here: gender issues and the relationship between body and society, the history of medicine and sport, the politics of the three regimes that followed one another in Italy in the period of time considered and physical activities, the problems connected to the advent of free time and mass consumption, the history of associations, the intervention of science and new technology in sport, the evolution of social classes in reference to physical exercises. The second part of the program is dedicated to the history of the modern Olympics and to the figure of the founder of the latter: Pierre de Coubertin. The Olympics will be studied in a totally new way compared to the reconstructions of manner still in vogue. Taking into account the most recent international literature on the subject, the following topics will be treated in particular: the modern Olympic Games in reference to the classicism in vogue at the end of the nineteenth century, the motivations behind the construction of the scenic apparatus in the Games (ceremonial, ritual, symbolism, myths), the figure of Pierre de Coubertin in the context of French history and the Western world, internationalism, cosmopolitanism, pacifism, the relationship with the advance of democracy and mass society, professionalism and amateurism, the Olympics and art, eurhythmy, Coubertin's misogyny.

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Modalità di valutazione

Prova scritta
Prova orale

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La verifica della preparazione degli studenti potrà avvenire con modalità scritta e /o orale. La modalità è comunicata di volta in volta dal docente allo studente sull'apposita piattaforma per la registrazione degli studenti all'esame. **Prove scritte** possono essere strutturate, non strutturate o miste. La prova riporterà nel dettaglio il punteggio di ogni domanda ed il tempo complessivo a disposizione per la verifica. *Prova scritta strutturata*: -domande (scelta multipla, vero o falso) per un massimo di 30 -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 *Prova scritta non strutturata:* -domande aperte per un massimo di 6 domande -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 *Prova scritta strutturata/ non strutturata:* - domande (scelta multipla, vero o falso) per un massimo di 15 - domande aperte per un massimo di 3 -ad ogni domanda viene specificato il punteggio -ad ogni risposta non data o errata viene assegnato ad un valore di 0 La valutazione dello studente con prova scritta composta da domande a risposta aperta terrà conto: -Dell'utilizzo di un adeguato linguaggio -Dell'adeguatezza della risposta in relazione alle conoscenze e alle competenze che lo studente si ipotizzi abbia acquisito alla fine del corso. -Della logica che lo studente ha seguito nella risoluzione del quesito. Potrà essere richiesta, dal docente allo studente, un'integrazione orale al compito scritto nei casi in cui il docente ne manifesti la necessità. **Prova orale** caratterizzata da un minimo di due domande di cui la prima a carattere generale per valutare le conoscenze apprese, le successive più specifiche mireranno a valutare le connessioni tra le conoscenze e l'applicare delle conoscenze procedurali. Durata massima del colloquio è di 20 minuti per studente. Il punteggio della prova d'esame è espresso in trentesimi. Per superare l'esame quindi si deve raggiungere un voto non inferiore a 18/30. Lo studente deve dimostrare di aver acquisito una conoscenza sufficiente degli argomenti del programma, di essere in grado di utilizzare un linguaggio specifico della materia e di saper argomentare il proprio punto di vista. Per conseguire un punteggio pari a 30/30 e lode, lo studente deve dimostrare di aver acquisito una conoscenza eccellente di tutti gli argomenti trattati durante il corso; di risolvere problemi in ambiti nuovi o non familiari inseriti in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al loro settore di studio. Il punteggio, dunque, viene assegnato in base ai seguenti criteri: •Non idoneo: importanti carenze e/o inaccuratezze nella conoscenza e

comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni.
•18-20: conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente con possibili imperfezioni; capacità di analisi sintesi e autonomia di giudizio sufficienti.
•21-23: Conoscenza e comprensione degli argomenti routinaria; Capacità di analisi e sintesi corrette con argomentazione logica coerente.
•24-26: Discreta conoscenza e comprensione degli argomenti; buone capacità di analisi e sintesi con argomentazioni espresse in modo rigoroso.
•27-29: Conoscenza e comprensione degli argomenti completa; notevoli capacità di analisi, sintesi. Buona autonomia di giudizio.
•30-30L: Ottimo livello di conoscenza e comprensione degli argomenti. Notevoli capacità di analisi e di sintesi e di autonomia di giudizio. Argomentazioni espresse in modo originale.

Per sostenere la prova d'esame è necessaria l'iscrizione tramite Delphy nel rispetto inderogabile delle scadenze previste.

Inglese

The assessment of the students' preparation may be done in written and/or oral form. The method is communicated from time to time by the teacher to the student on the specific platform for registering students for the exam.

Written tests may be structured, unstructured or mixed. The test will report in detail the score of each question and the total time available for the assessment.
Structured written test:
-questions (multiple choice, true or false) for a maximum of 30
-a score is specified for each question
-each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0
Unstructured written test:
-open questions for a maximum of 6 questions
-a score is specified for each question
-each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0
Structured/unstructured written test:
- questions (multiple choice, true or false) for a maximum of 15
- open questions for a maximum of 3
-a score is specified for each question
-each unanswered or incorrect answer is assigned a value of 0
The evaluation of the student with a written test consisting of open-ended questions will take into account:
-The use of adequate language
-The adequacy of the answer in relation to the knowledge and skills that the student is assumed to have acquired at the end of the course.
-The logic that the student followed in solving the question.

The teacher may ask the student for an oral integration to the written assignment in cases where the teacher indicates the need.

Oral exam characterized by a minimum of two questions, the first of which is of a general nature to evaluate the knowledge learned, the subsequent more specific ones will aim to evaluate the connections between the knowledge and the application of procedural knowledge. The maximum duration of the interview is 20 minutes per student.

The score of the exam is expressed in thirtieths. To pass the exam, therefore, a grade of no less than 18/30 must be achieved. The student must demonstrate that he/she has acquired sufficient knowledge of the topics of the program, that he/she is able to use a specific language of the subject and that he/she knows how to

argue his/her point of view. To achieve a score of 30/30 with honors, the student must demonstrate that he/she has acquired excellent knowledge of all the topics covered during the course; to solve problems in new or unfamiliar areas within broader (or interdisciplinary) contexts related to their field of study.

The score, therefore, is assigned based on the following criteria:
• Unsatisfactory: significant deficiencies and/or inaccuracies in knowledge and understanding of the topics; limited analytical and synthesis skills; frequent generalizations.
• 18-20: Barely adequate knowledge and understanding of the topics with possible imperfections; sufficient analytical and synthesis skills and independent judgment.
• 21-23: Routine knowledge and understanding of the topics; correct analytical and synthesis skills with coherent logical argumentation.
• 24-26: Fair knowledge and understanding of the topics; good analytical and synthesis skills with rigorously expressed arguments.
• 27-29: Complete knowledge and understanding of the topics; remarkable analytical and synthesis skills. Good independent judgment.
• 30-30L: Excellent knowledge and understanding of the topics. Remarkable analytical and synthesis skills and independent judgment. Arguments expressed in an original way.

To take the exam, registration via Delphy is required in strict compliance with the deadlines set.

Testi adottati

Italiano	1) AA.VV., Storia degli sport in Italia (1861-1960), Roma, 2004 2) A. Lombardo, Pierre de Coubertin. Saggio storico sulle Olimpiadi moderne (1880-1914), Roma, 2017
Inglese	1) AA.VV., Storia degli sport in Italia (1861-1960), Roma, 2004 2) A. Lombardo, Pierre de Coubertin. Saggio storico sulle Olimpiadi moderne (1880-1914), Roma, 2017

Bibliografia di riferimento

Italiano

Inglese

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Corso di Laurea in Scienze Motorie

Modalità di svolgimento

- (●) Modalità in presenza
- ( ) Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	L'Insegnamento è strutturato in 3 CFU di didattica frontale, suddivisi in lezioni in base al calendario accademico. La didattica frontale prevede lezioni teoriche e didattica integrativa sugli argomenti trattati.
Inglese	The Teaching is structured in 3 CFU of frontal teaching, divided into lessons based on the academic calendar. Frontal teaching includes theoretical lessons and supplementary teaching on the topics covered.

Modalità di frequenza

- ( ) Frequenza facoltativa
- (●) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Gli studenti non possono essere ammessi all'esame qualora le frequenze complessive in presenza per Corso Integrato siano inferiori al 60%.
Inglese	Students cannot be admitted to the exam if the overall attendance frequencies per Integrated Course are less than 60%.

Ricevimento studenti

Il ricevimento studenti avviene previo appuntamento scrivendo alle seguenti e-mail:
Prof. Antonio Lombardo: antonio.lombardo@uniroma2.it